

### **RAPORT MOTIVAT**

**a Comisiei de evaluare asupra rezultatului obținut în perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2012 de domnul Dulányi Balogh Aladár, managerul Casei de Cultură Municipală Sfântu Gheorghe, în urma evaluării**

Comisia de evaluare al managementului pe perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2012 a Casei de Cultură Municipală Sfântu Gheorghe și-a desfășurat activitatea în perioada 11 – 14.03.2013, având la bază:

- Contractul de management nr.36.183/27.07.2012, încheiat cu domnul Dulányi Balogh Aladár, managerul Casei de Cultură Municipală Sfântu Gheorghe;
- Raportul de activitate al domnului Dulányi Balogh Aladár, managerul Casei de Cultură Municipală Sfântu Gheorghe, elaborat pe perioada 1 ianuarie – 31 decembrie 2012;
- Hotărârea nr.10/2013 al Consiliului Local al Municipiului Sfântu Gheorghe privind organizarea și desfășurarea evaluării anuale al managementului Casei de Cultură Municipală Sfântu Gheorghe;
- Dispoziția nr.281/2013 al Primarului Municipiului Sfântu Gheorghe, privind componența nominală a Comisiei de evaluare pe anul 2012 al managementului, precum și calendarul evaluării;
- prevederile O.U.G. nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare;
- prevederile H.G.R. nr.1301/2009 și alte documente aplicabile în domeniu.

#### **I. Recomandările membrilor Comisiei de evaluare finală:**

**1. doamna Sztakics Éva Judit**, viceprimar, reprezentantul Autorității;

- 1.1. creșterea ponderii venitului propriu la cheltuielile pe spectator/beneficiar, prin creșterea numărului participanților la spectacole, sau creșterea veniturilor proprii;
- 1.2. ocuparea postului de contabil șef;
- 1.3. montarea unui panou pe clădirea Clubului Pensionarilor din strada Kőrösi Csoma Sándor, pentru marcarea apartenenței acestui imobil la Casa de Cultură Municipală Sfântu Gheorghe;

**2. domnul Zakariás Zalán**, specialist;

- 2.1. organizarea unui Festival multicultural, care ar face posibilă întâlnirea și cunoașterea creațiilor caselor de cultură din țară. Propun ca acest Festival să aibe loc în perioada verii, în primul rând instituțiile culturale ale orașului sunt în perioada de odihnă, iar anotimpul respectiv permite programe planificate în aer liber. Acest Festival poate fi realizat în parteneriat cu mai multe instituții culturale, creând astfel mai multe relații profesionale în diverse domenii, lângă toate acestea, un astfel de Festival ar mări popularitatea instituției;

2.2. analiza profundă a instituției din punct de vedere cultural și regândirea programelor. Dacă câteva dintre activitățile instituției nu mai au interes, să fie desființate, sau pur și simplu, reprofile, căutând un public nou;

2.3. deoarece nu am sesizat schimbări după propunerea mea din anul trecut, aș vrea să repet următoarea: lărgirea activității culturale privind programele speciale destinate copiilor de diferite vârste, având ca prim scop formarea tineretului în domeniul cultural;

3. domnul **Deák Gyula Levente** , specialist;

3.1. în vederea măririi bugetului de venituri, propun organizarea mai multor programe cu bilete de intrare la un preț redus, în locul intrării gratuite. Totodată, cu ocazia evaluării d-lui manager a ieșit la iveală că la multe programe cu bilete de diferite valori, sunt mulți participanți care intră totuși gratuit, necunoscându-se numărul lor. Astfel, pentru o mai bună apreciere al numărului de participanți la aceste programe, propun tipărirea unui set de bilete cu valoare 0 (zero);

3.2. datorită faptului că numărul de angajați s-a scăzut la 7, având astfel 5 posturi libere, pentru realizarea programelor propun angajarea pe o perioadă determinată a cel puțin doi referenți. În cazul în care angajarea pe o perioadă determinată nu este posibilă din lipsa de candidați, se poate încerca contractarea unor specialiști pentru a conduce și organiza unele din programele propuse;

3.3. în vederea atragerii de fonduri pentru programele instituției, propun depunerea a mai multor proiecte de finanțări. Cu ajutorul acestor fonduri se pot diversifica programele și se pot îmbunătăți calitatea programelor mai vechi. Totodată, acest lucru duce implicit și la majorarea numărului de participanți la programele și spectacolele susținute;

**II. Nota finală a evaluării pe anul 2012** – atribuită domnului Dulányi Balogh Aladár de către Comisia de evaluare al managementului Casei de Cultură Municipală Sfântu Gheorghe – este de **9,18**.

**III. Ținând cont de prevederile art.41 alin.(1) din O.U.G. nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, Comisia de evaluare al managementului pe anul 2012 recomandă continuarea managementului Casei de Cultură Municipală Sfântu Gheorghe în anul 2013 de către domnul Dulányi Balogh Aladár, în condițiile stipulate în Contractul de management nr.36.183/2012, ținând cont și de propunerile formulate, arătate la punctul I. din prezenta.**

Comisia de evaluare: **Sztakics Éva Judit**, viceprimar, reprezentatul Autorității

.....  
**Zakariás Zalán**, specialist

.....  
**Deák Gyula Levente**, specialist

Secretariatul Comisiei de evaluare:

Secretar

Mihály Mónika,

referent de specialitate la Compartimentul de Resurse Umane, ;

*Judit*

\* \* \*